

*Hoofdlijnenrapportage **Kwaliteit in Beeld.**
Certificeringskader bibliotheekwerk,
cultuur en taal (2018-2022)*

Den Haag, 15 maart 2023

1. Algemeen

Bijgaand treft u de hoofdlijnenrapportage aan van *Kwaliteit in Beeld. Certificeringskader bibliotheekwerk, cultuur en taal* over de uitvoeringsperiode 2018-2022.

CBCT heeft, naast het uitvoeren van audits, de opdracht tot het delen van haar kennis en informatie met de branche. Met dit document deelt CBCT haar eerste, algemene bevindingen naar aanleiding van de uitgevoerde audits. Daarmee is het een *inleidende handreiking* aan haar opdrachtgevers, waarbij vooralsnog geen verdiepend of verklarend onderzoek heeft plaats gevonden. VOB en Cultuurconnectie kunnen, afhankelijk van de uitkomsten en hun specifieke wensen en opgaven, het eerste interne gesprek voeren over deze rapportage en een verdiepende analyse in gang (doen) zetten¹. Waar nodig biedt CBCT daarbij de helpende hand.

Deze hoofdlijnenrapportage is als volgt opgebouwd: § 2 gaat in op de ervaringen met *Kwaliteit in Beeld* als generiek kwaliteitskader. In § 3 wordt gerapporteerd over de generieke uitkomsten m.b.t. alle uitgevoerde audits, dus van de achterbannen van VOB en Cultuurconnectie samen. In § 4 wordt een toelichting geboden op de uitgesplitste uitkomsten van VOB-achterban en die van Cultuurconnectie. Daarbij wordt apart ingegaan op de organisaties met een dubbel lidmaatschap. In § 5 is een aantal samenvattende conclusies bijeen gebracht.

2. Eerste ervaringen met een generiek kader

Kwaliteit in Beeld, ontwikkeld in 2017-2018, is het eerste zogeheten generieke kwaliteitskader van VOB, Cultuurconnectie, VNG, de Stichting Lezen, SPN en CBCT samen. Een verkenning in de branche in 2016/17 had geleerd dat de traditionele indeling naar bibliotheek- en cultuurorganisaties en taaldiensten steeds verder achterhaald werd door de lokale praktijk. Veel bibliotheek- en cultuurdiensten werden steeds vaker gebundeld, al dan niet na een fusie. De tot dan toe gescheiden certificeringseisen sloten daarmee steeds minder aan op de lokale situatie, los nog van het feit dat veel organisaties met dubbele certificeringen te maken kregen. Daar komt bij dat zowel het producten en dienstenpakket van als de maatschappelijke eisen aan organisaties aan verandering onderhevig was, waardoor de roep om een breed, flexibel kader dat rekening hield met lokale omvang, diversiteit en opgaven steeds groter werd.

De ruim vier ervaringsjaren met *Kwaliteit in Beeld* hebben geleerd dat het kader in de ogen van gemeenten en auditees heeft voldaan aan de gestelde eisen, zij het dat een tussenevaluatie in 2020 nog wel enige noodzakelijke bijstellingen blootlegde (zie verder § 3.4). Het kader, gebaseerd op het INK-model, bleek nl. met de geformuleerde zeven algemene normen in staat een breed spectrum aan organisaties op gelijke wijze te toetsen op kwaliteit en toekomstbestendigheid, waarbij niettemin rekening kon worden gehouden met verschillen in omvang, diensten en met overige contextgevoelige onderwerpen (financiering, specifieke maatschappelijke knelpunten etc.). Het effect van de invoering van *Kwaliteit in Beeld* is daarmee geweest dat voor een lappendeken van organisaties één kwaliteitsinstrument beschikbaar kwam, waarmee kwaliteits- en ontwikkelvragen vanuit een veel breder en vergelijkend perspectief gezien kunnen worden.

¹ Op basis van haar eerdere CBCT-kwaliteitsdata is onderzoek verricht dat wellicht ter inspiratie kan dienen, mede omdat de kwaliteitsdata gekoppeld werden aan andere data. Zie ook https://certificeringsorganisatie.nl/wp-content/uploads/2020/06/Rapport_3Ecertificeringsronde.DEF_.pdf en <https://certificeringsorganisatie.nl/wp-content/uploads/2022/05/CBCT-Hobeon-rapport.pdf>

3. Generieke uitkomsten Kwaliteit in Beeld 2018-2022

3.1 Aantallen audits en hun resultaten

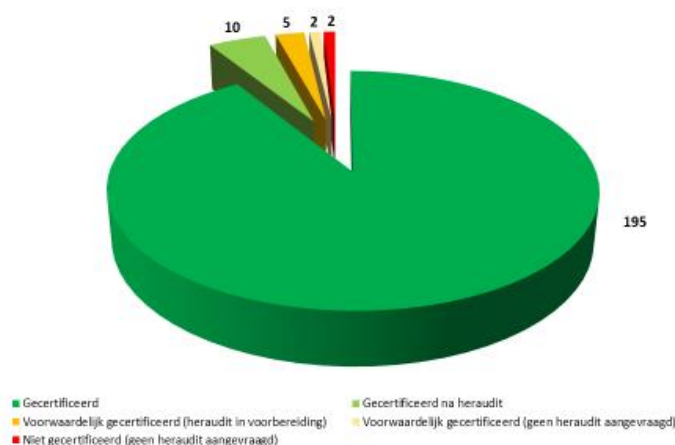
In de eerste certificeringsperiode zijn in totaal 214 certificeringstrajecten uitgevoerd. In 195 gevallen (91,1 %) leidde dat tot de kwalificatie “gecertificeerd”. In 19 van de 214 (8,9%) werd een heraudit uitgevoerd, omdat die instellingen in eerste instantie uitkwamen op een oordeel “niet-gecertificeerd” of “voorwaardelijk gecertificeerd”. Van de genoemde 19 organisaties werden 10 organisaties later alsnog gecertificeerd; bij 9 bleef het eerdere oordeel staan (geen heraudit aangevraagd) of is de heraudit aanstaande. In schema:

Aantal uitgevoerde certificeringen	214
Waarvan in één keer gecertificeerd	195
Na eerste certificeringstraject niet- of voorwaardelijk gecertificeerd	19
waarvan in tweede instantie alsnog gecertificeerd	10
Restgroep niet- of voorwaardelijk gecertificeerden	9

CBCT heeft in de afgelopen certificeringsperiode alle leden van VOB en Cultuurconnectie benaderd om deel te nemen aan de certificering. Bij de VOB heeft vrijwel de hele achterban, op 3 organisaties na, het certificeringstraject doorlopen. Bij Cultuurconnectie hebben 85 leden deelgenomen aan het certificeringstraject.² Organisaties die, om wat voor reden dan ook, niet hebben deelgenomen aan certificering, zijn geregistreerd als niet-gecertificeerd.

Totaal aantal certificeringen KIB 2018-2022

Peildatum 21 februari 2023



Het definitieve overzicht van gecertificeerde, niet of voorwaardelijk gecertificeerde instellingen, treft u aan in [bijlage 1](#).

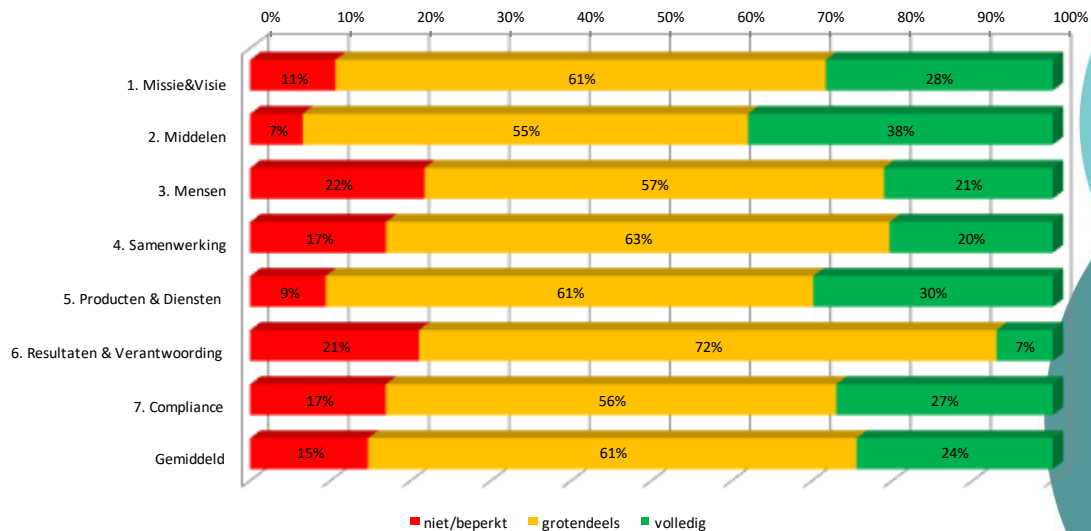
² Ter indicatie: de VOB telde op peildatum 31 december 2022 138 leden, Cultuurconnectie 134 leden (exclusief volksuniversiteiten). In beide cijfers zitten ook de zg. dubbellidmaatschappen.

3.2 Gemiddelde scores op de certificeringsnormen³

De gemiddelde scores per norm van alle auditees (dus die van VOB en Cultuurconnectie gezamenlijk) levert een duidelijk beeld op van de verdeling van sterktes en zwaktes in de branche.

Gemiddelde scores per KiB-norm 2018 -2022 (alle auditees van VOB en Cultuurconnectie)

Peildatum 21 februari 2023



Uit de bovenstaande grafiek blijkt dat er relatief goed is gescoord op de normen Missie & Visie, Strategie en Beleid (MVSb, norm 1), Middelen (norm 2) en Producten & Diensten (norm 5). De branche blijkt goed in staat haar richting als organisatie te bepalen, haar regie op de middelen te voeren en een samenhangend producten & dienstenpakket te bieden dat aansluit op wensen van klanten en stakeholders. Daarnaast slaagt zij erin de PDCA-cyclus op deze onderwerpen uit te voeren.

Compliance scoort door de bank genomen redelijk goed; deze norm is in 2018 nieuw toegevoegd aan de certificering. Hoewel het belang ervan evident was, bleek het voor veel organisaties in de aanvang tamelijk lastig compliance als zelfstandig onderwerp te integreren in hun bedrijfsbeleid. Gaandeweg bleken steeds meer organisaties daarin te slagen.

Er wordt gemiddeld genomen duidelijk minder gescoord op de normen Resultaten & Verantwoording (norm 6), Mensen (norm 3) en Samenwerking (norm 4). Het vraagstuk is derhalve wat een deel van de geauditeerde groep hindert in het kunnen duiden van hun resultaten en effect, hun HRM-beleid en -uitvoering en hun (netwerk)samenwerking.

³ De betekenis van de kleuren is als volgt. De scores "niet/beperkt" (rood) staan voor onvoldoende/zwak, "grotendeels" voor voldoende/ruim voldoende (geel) en "volledig" voor (zeer) goed (groen).

3.3. Over planning, uitvoering en deelnamegraad

De coronapandemie in 2020-2021 heeft grote invloed gehad op de oorspronkelijke planning en uitvoering van audits. In alle gevallen waar uitstel van de audit is gevraagd vanwege een lockdown of de directe gevolgen daarvan, is die gehonoreerd. Dat leidde op verschillende momenten tot een “stuwmeer” van audits, maar uiteindelijk konden de afgesproken audits, mede door de verlenging van de certificeringsperiode met zes maanden, wel ingehaald worden.

Opvallend was het grote aantal instellingen dat – los van corona - één of meermalen uitstel vroeg van het certificeringstraject. Voor nogal wat instellingen bleek uitstel in de praktijk ook afstel te betekenen. Dit vraagstuk blijkt vooral te spelen bij de achterban van Cultuurconnectie. CBCT draagt langs allerlei wegen de meerwaarde van kwaliteitstoetsing uit, maar heeft op dit punt geen missionaire taak. Zij is daarom met het bestuur van Cultuurconnectie in gesprek over de deelname(graad) van deze achterban. CBCT heeft overigens met ingang van de opvolger van *Kwaliteit in Beeld* de voorwaarden rond uitstel en annulering aangescherpt.

3.4 Tussentijdse evaluatie en tevredenheid

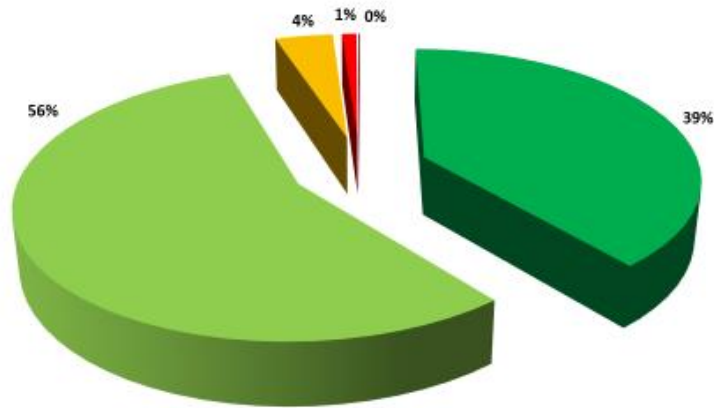
Eind 2019/begin 2020 is volgens eerder gemaakte afspraken met de branche een tussentijdse uitvoeringsevaluatie verricht. De opdracht luidde om bij stakeholders, auditees en uitvoerders na te gaan of de invoering en de feitelijke werking van *Kwaliteit in Beeld* na zo'n 1,5 jaar volgens plan waren verlopen en of, en zo ja waar, aanpassingen/verbeteringen nodig waren.

De essentie van deze evaluatie was dat het kader de juiste opzet en werking had en dat de uitvoering ook naar tevredenheid verliep. Niettemin zijn er verbeterpunten geconstateerd. De verwoording van enkele normteksten riep in de praktijk bij sommige auditees en auditoren verwarring op, het geautomatiseerde werkproces (incl. de instructies voor auditees en auditoren) kende nog haperingen, het aantal toegekende auditorenuren bij enkele auditcategorieën bleek wat te zuinig bemeten en de module Educatieve Dienstverlening was naar het inzicht van sommige bibliotheken teveel gemodelleerd naar de dBos-opzet, waarover in de praktijk sterkere opvattingen bleken te bestaan dan eerder verwacht. Naar aanleiding van de evaluatie zijn op uitvoeringsniveau alle aanbevelingen overgenomen en verwerkt.

CBCT voert altijd na afloop van een audit een tevredenheidsenquête uit bij de auditees. Van de respondenten bleek 39% “zeer tevreden” en 56% “tevreden” 4% was “matig tevreden”, 1% was “ontevreden” en geen enkele auditee was “zeer ontevreden”. Deze scores, inclusief het aanvullend commentaar op veel enquêtes, maken duidelijk dat de auditees in grote meerderheid de meerwaarde van de certificering hebben ervaren en dat het proces naar inhoud en proces naar wens is verlopen. Daar waar kritische aanmerkingen zijn gemaakt is altijd nabeschouwd met de betreffende auditee en – waar van toepassing – met de betreffende auditor(en). Soms konden tips of aanmerkingen direct verwerkt worden in het werkproces. Enkele terugkerende opmerkingen zijn verwerkt in de opvolger van *Kwaliteit in Beeld*.

Totaal uitkomsten auditee enquêtes KiB

Peildatum 20 februari 2023



■ Zeer tevreden ■ Tevreden ■ Matig ■ Niet tevreden ■ Zeer ontevreden

www.certificeringsorganisatie.nl

4. Gemiddelde scores uitgesplitst naar achterbannen

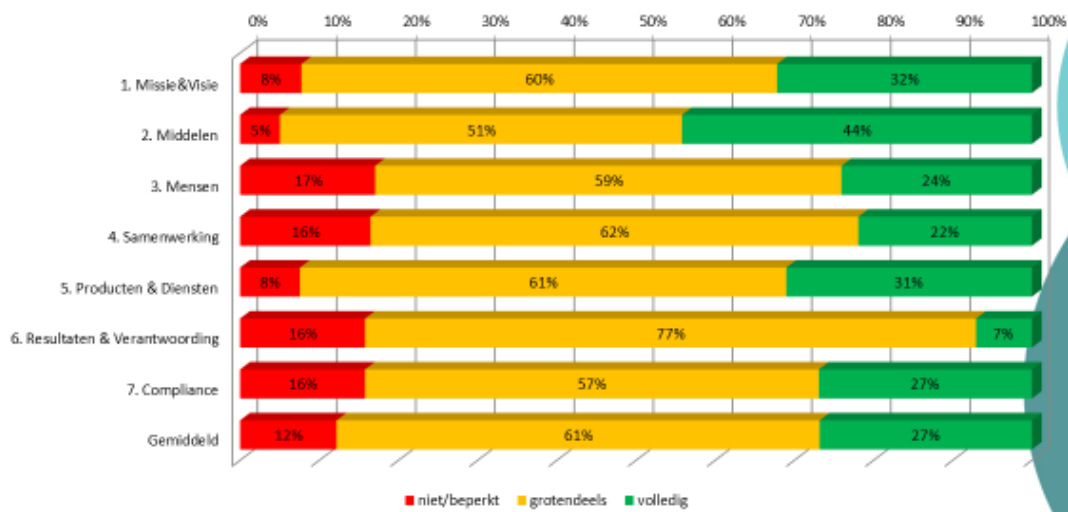
4.1. Gemiddelde scores achterban VOB

Als we de scores van de VOB-achterban bezien (bibliotheken, POI's en multifunctionele organisaties met een lidmaatschap bij zowel VOB als Cultuurconnectie) dan zijn de *trends* vrijwel dezelfde als die we vaststelden in § 2.2. Belangrijk verschil is wel dat de achterban van de VOB beter scoort dan het gemiddelde van alle KiB-auditees.

Gemiddelde scores per KiB-norm 2018-2022 VOB-leden

Basismodule

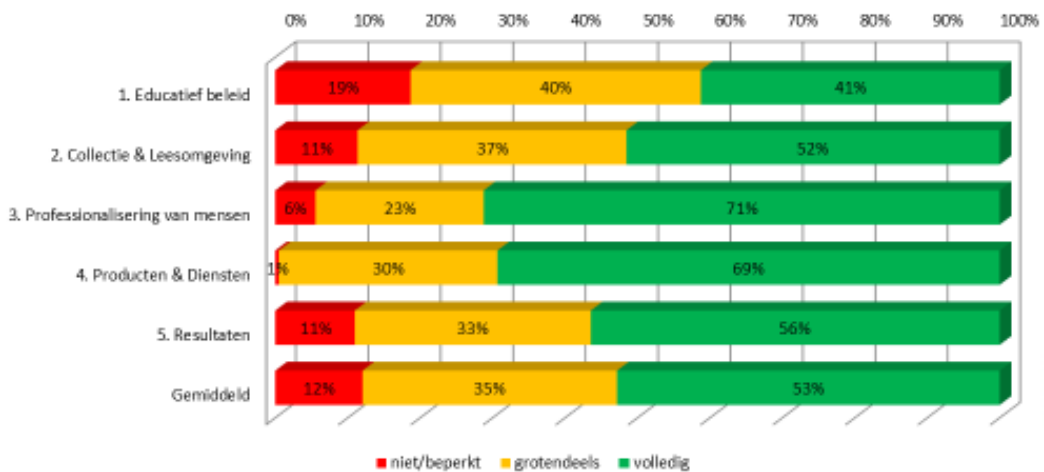
Peildatum 21 februari 2023



Module Leesbevorderingsprogramma. Voor openbare bibliotheken met een Leesbevorderingsprogramma (denk aan dBos of zelf ontwikkelde varianten daarop) was tussen 2018 en 2022 een aparte toetsingsmodule van toepassing (ook wel educatieve dienstverlening genoemd). Deze module is in feite een uitwerking van de norm Producten & Diensten. De scores op deze module waren als volgt:

Scores Module Leesbevordering openbare bibliotheken (2018-2022)

Peildatum 21 februari 2023

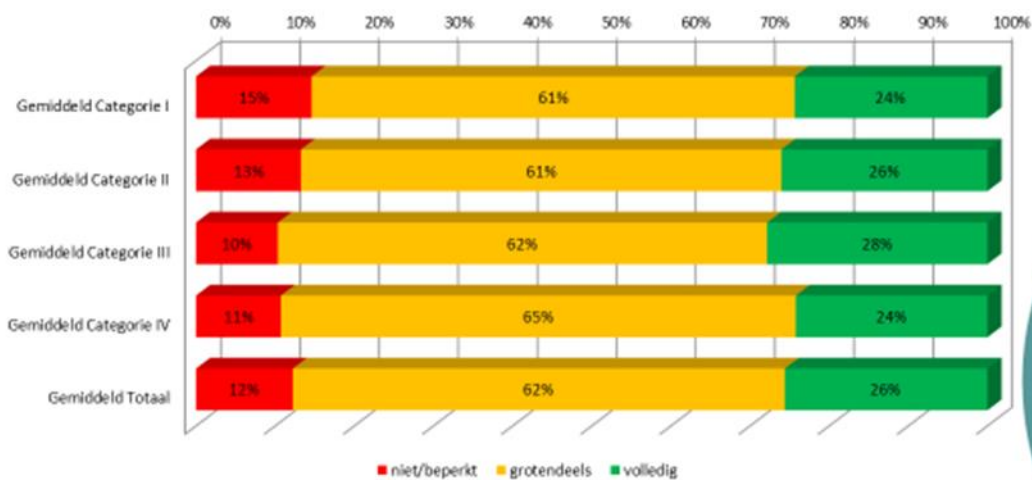


Uit de scores valt op dat bij alle normen het aandeel “groen” hoog lag; niettemin is ook duidelijk dat de inbedding en het beleid t.a.v. leesbevordering, de collectie en leesomgeving en de sturing op het resultaat (m.n. de PDCA-cyclus) nog knelpunten opleverde. In de praktijk bleek dat de leesbevordering bij verreweg de meeste bibliotheekorganisaties aan de eisen voldeed; in 6 gevallen bleek de bibliotheek de basis van de leesbevordering niet op orde te hebben.

Uitsplitsing naar auditcategorieën. Bij audits wordt het onderscheid gemaakt tussen vier auditcategorieën, naar gelang de complexiteit van de te auditen organisatie (aantal medewerkers, locaties en diensten). Bij categorie I betreft het kleine organisaties met een geringe complexiteit; dat loopt op tot categorie IV, waar het grote organisaties met een hoge complexiteit betreft. De gemiddelde totaalscore van de VOB-achterban is in onderstaande grafiek weergegeven:

Gemiddelde scores per categorie Leden VOB en met dubbel lidmaatschap (VOB en Cultuurconnectie)

Peildatum 21 februari 2023



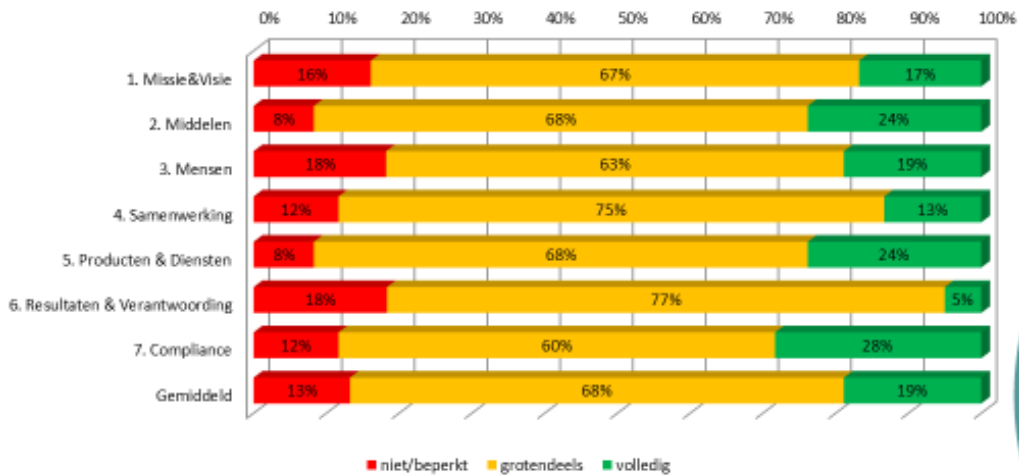
Uit bovenstaande grafiek is op te maken dat VOB-auditees uit de categorieën I en II gemiddeld wat zwakker scoren dan die uit de categorieën III en IV. Uiteraard is dan de vraag welke causaliteit er zou kunnen liggen tussen de complexiteit van de organisaties en hun dienstenpakket enerzijds en de kwaliteitsscores anderzijds. Zie hiervoor verder § 3.3.

4.2. Organisaties met dubbel lidmaatschap

Bij iedere uitsplitsing is het van belang rekening te houden met een ledengroep die lid is van zowel VOB als Cultuurconnectie. Het betreft hier bijna altijd organisaties met een gemengd dienstenprofiel (multifunctionele instelling, MFO)⁴. Deze ledengroep (15 in totaal) heeft een enigszins afwijkend scoreprofiel. Zo behoort Compliance tot de relatief goed scorende normen, scoort Samenwerking wat hoger dan het gemiddelde van *Kwaliteit in Beeld*, maar pakt de norm MVSBS weer lager uit. Dat een gecombineerd dienstenpakket complicerend werkt – zoals bij het bepalen van de richting volgens MVSBS – was natuurlijk bekend. Daarentegen zijn de geauditeerde MFO's er blijkbaar in geslaagd complexe vraagstukken als samenwerking en compliance redelijk goed vorm te geven.

Gemiddelde scores per KiB-norm 2018-2022 Leden met dubbel lidmaatschap (VOB en Cultuurconnectie)

Peildatum 21 februari 2023

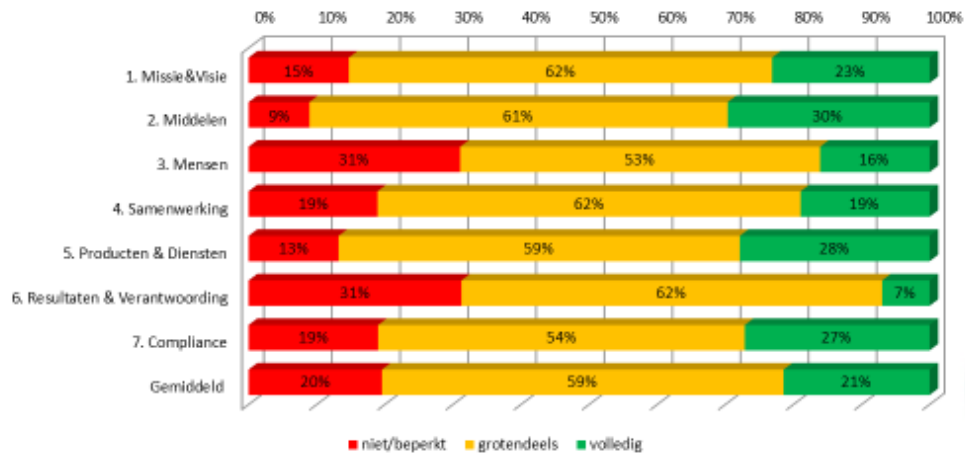


⁴ Dubbelleden zijn meestal MFO's, maar het werkelijke aantal multifunctionele instellingen in Nederland waar bibliotheek- en cultuurdiensten gecombineerd worden, ligt in Nederland veel hoger, nl. zo'n 130 organisaties. Zie verder *Culturele multifunctionele organisaties. Een exploratief onderzoek naar organisaties met meerdere culturele functies* (Atlas Research, november 2022). Dat betekent dat de gepresenteerde uitkomsten voor de geauditeerde organisaties met een dubbel lidmaatschappen niet representatief zijn voor de kwaliteit van alle MFO's. Bij de VOB blijkt overigens ook een groeiend aantal organisaties een gecombineerd dienstenaanbod te hebben, zonder lid te zijn van Cultuurconnectie.

4.3. Gemiddelde scores achterban Cultuurconnectie

Gemiddelde scores per KiB-norm 2018-2022 Leden Cultuurconnectie, exclusief volksuniversiteiten

Peildatum 21 februari 2023

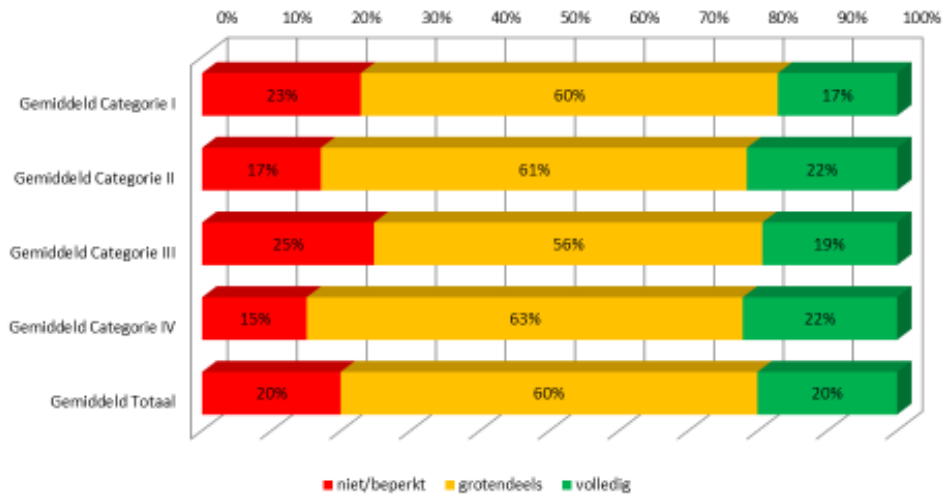


Als we de scores van de achterban van Cultuurconnectie (incl. dubbellidmaatschappen) bezien dan zijn de sterktes en zwaktes dezelfde zoals die besproken zijn § 2.2. Echter, de achterban van Cultuurconnectie scoort bij diezelfde normen lager dan het gemiddelde van alle KiB-auditees, met name bij Mensen en Resultaten & Verantwoording. De organisaties die zowel lid zijn van VOB als Cultuurconnectie scoren gemiddeld hoger dan de overige leden van Cultuurconnectie. Omdat de deelnamegraad bij de achterban van Cultuurconnectie aan de audit duidelijk lager was dan de VOB (zie § 2.1) is de representativiteit van de uitkomsten evenredig lager.

Uitsplitsing naar auditcategorieën. De uitsplitsing naar auditcategorieën levert bij de achterban van Cultuurconnectie het volgende beeld op:

Gemiddelde scores per categorie Leden Cultuurconnectie en met dubbel lidmaatschap (VOB en Cultuurconnectie), exclusief volksuniversiteiten

Peildatum 21 februari 2023



Hier is deels een ander beeld zichtbaar dan bij de VOB. De hogere scores liggen hier bij de auditcategorieën II en IV en wijken juist de categorieën I en III behoorlijk naar beneden af. De achterbannen van VOB-leden en Cultuurconnectie hebben daarmee wel gemeen dat categorie I relatief zwak scoort en categorie IV juist relatief goed. Hele kleine organisaties met een beperkt aantal medewerkers, dienstenaanbod en locaties hebben duidelijk meer moeite hun kwaliteitsmanagement te voeren in tegenstelling tot de organisaties met de meeste medewerkers, dienstenaanbod en locaties. Hoe deze causaliteit precies uitwerkt zou nader onderzocht kunnen worden. Het zou nl. duidelijker kunnen maken welke ondersteuning/facilitering van organisaties gewenst is om hun doelstellingen te kunnen bereiken (denk aan rol brancheverenigingen, LKCA, POI's etc.).

5. Samenvattende conclusies

Nog nauwelijks vergelijkend perspectief in de tijd, maar nog geen signalen van bijzondere afwijkingen. Deze hoofdlijnenrapportage over de certificeringsresultaten van de achterbannen van VOB en Cultuurconnectie is de eerste in zijn soort. Er is dus nog geen echt vergelijkingsmateriaal binnen de sector beschikbaar tussen *Kwaliteit in Beeld* en kwaliteitsscores uit eerdere periodes. Wel is vergelijkend nagegaan of in het onderzoek naar de 3^e ronde van de openbare bibliotheken nog bijzondere inzichten opleverde. Ook is een check gedaan bij enige kwaliteitsonderzoeken in de publieke sector. Hieruit is vooralsnog geen afwijkend beeld waargenomen. Gemiddeld genomen blijkt dat ook elders dat HRM-vraagstukken, (netwerk)samenwerking en het zichtbaar maken van maatschappelijk effect complexer is dan het bepalen van de visie en richting, het middelenmanagement en uitvoeren van de kernactiviteiten.

De belangrijkste waarnemingen:

- De eerste waarneming in deze rapportage is dat de *trends* bij de kwaliteitsscores bij de achterbannen van VOB en Cultuurconnectie dezelfde zijn: onze branche doet het relatief goed bij MVS (norm 1), Middelen (norm 2) en Producten & Diensten (norm 5). Er liggen duidelijk uitdagingen waar het gaat om Resultaten en Verantwoording (norm 6), Mensen (norm 3) en Samenwerking (norm 4).
- Een tweede waarneming is dat binnen voornoemde trend wel duidelijke verschillen bestaan t.a.v. de *hoogte* van die scores bij de achterbannen van VOB en Cultuurconnectie. De opgave voor de achterban van Cultuurconnectie is vrijwel overal groter.
- Een derde waarneming is dat bij de groep MFO's (dubbelidmaatschappen) het scoreprofiel op punten afwijkt van de generieke bevindingen, hetgeen te verklaren lijkt uit hun andere c.q. complexere taakopdracht. Het aantal MFO's is echter te beperkt om daar nu vergaande uitspraken over te kunnen doen.
- Een vierde waarneming is dat de schaalgroottes "heel klein" en "heel groot" lijken te correleren met lagere respectievelijk hogere kwaliteitsscores. Nader inzicht in deze correlaties kan helpen de ondersteuningsbehoeften te preciseren.
- Een vijfde waarneming is dat *deelnamegraad* aan de certificering van de achterbannen van de VOB en Cultuurconnectie in de periode 2018-2022 duidelijk verschilt. Dit is een belangrijk element bij het voeren van het gesprek met de achterbannen over (de toetsing van) kwaliteit en organisatieontwikkeling.
- Een zesde waarneming is dat deelnemende auditees tevreden zijn over de certificering als instrument en de uitvoering daarvan door CBCT. Kwaliteitstoetsing wordt door auditees blijkbaar gewaardeerd als onderdeel van de eigen kwaliteits- en organisatiecyclus.
- De zevende waarneming is dat *Kwaliteit in Beeld* als generiek instrument voor bibliotheek, cultuur en taal het eerder beoogde effect heeft gesorteerd.

Bijlage 1: Overzicht certificeringen

Leden VOB

nr.	cert. nr.	Naam organisatie	Branchevereniging	Resultaat	Opmerking
1	1002	Bibliotheek Hengelo	VOB	Gecertificeerd	
2	1011	Stichting Heuvellandbibliotheken	VOB	Gecertificeerd	
3	1012	Stichting Noord Oost Brabantse Bibliotheken (NOBB)	VOB	Gecertificeerd	
4	1014	Bibliotheek Den Haag	VOB	Gecertificeerd	
5	1045	Bibliotheek Forum Zoetermeer	VOB	Gecertificeerd	
6	1038	Stichting Bibliotheek Eemland	VOB	Gecertificeerd	
7	1030	De Bibliotheek Eindhoven	VOB	Gecertificeerd	
8	1046	Bibliotheek Midden-Brabant (BMB)	VOB	Gecertificeerd	
9	1040	Bibliotheek Noord-Veluwe	VOB	Gecertificeerd	
10	1034	Stichting Openbare Bibliotheek Heusden	VOB	Gecertificeerd	
11	1042	Stichting BiblioPlus	VOB	Gecertificeerd	
12	1055	De nieuwe bibliotheek	VOB	Gecertificeerd	
13	1033	ProBiblio	VOB	Gecertificeerd	
14	1027	CODA Bibliotheek	VOB	Gecertificeerd	
15	1057	Bibliotheek Theek 5	VOB	Gecertificeerd	
16	1054	De Bibliotheek Z-O-U-T	VOB	Gecertificeerd	
17	1064	Bibliotheek De Kempen	VOB	Gecertificeerd	
18	1058	Bibliotheek Voorschoten Wassenaar	VOB	Gecertificeerd	
19	1067	Stichting Openbare Bibliotheek AanZet	VOB	Gecertificeerd	
20	1069	Bibliotheken Zuidoost Fryslân	VOB	Gecertificeerd	
21	1047	de Bibliotheek Zuid-Kennemerland (BZK)	VOB	Gecertificeerd	
22	1085	Stichting Rijnbrink	VOB	Gecertificeerd	
23	1039	De Bibliotheek Utrecht	VOB	Gecertificeerd	
24	1070	Stichting Westfriese Bibliotheken	VOB	Gecertificeerd	
25	1068	De Bibliotheek Schiedam	VOB	Gecertificeerd	
26	1066	OBA Stichting Openbare Bibliotheek Amsterdam	VOB	Gecertificeerd	
27	1096	Bibliotheek Venlo	VOB	Gecertificeerd	
28	1098	Bibliotheek Gooi+	VOB	Gecertificeerd	
29	1125	De Bibliotheek Salland	VOB	Gecertificeerd	
30	1107	Stichting Gemeenschappelijke Openbare Bibliotheek Hoorn	VOB	Gecertificeerd	
31	1106	Bibliotheek aan den IJssel	VOB	Gecertificeerd	
32	1112	Stichting Openbare Bibliotheek Veenendaal	VOB	Gecertificeerd	
33	1059	De Bibliotheek Maas en Peel	VOB	Gecertificeerd	
34	1102	Stichting Openbare Bibliotheek Gelderland Zuid (obgz)	VOB	Gecertificeerd	
35	1145	de Bibliotheek Kampen	VOB	Gecertificeerd	
36	1131	Bibliotheek Deventer	VOB	Gecertificeerd	
37	1164	Facet	VOB	Gecertificeerd	
38	1113	Stichting Basisbibliotheek Montferland	VOB	Gecertificeerd	
39	1105	Stichting Bibliotheek Noordwest Veluwe	VOB	Gecertificeerd	
40	1056	De Bibliotheek Gouda	VOB	Gecertificeerd	
41	1147	Bibliotheek Staphorst	VOB	Gecertificeerd	
42	1148	Bibliotheek Kop van Overijssel	VOB	Gecertificeerd	
43	1150	Bibliotheek Zwartewaterland	VOB	Gecertificeerd	
44	1129	Bibliotheek de Plataan	VOB	Gecertificeerd	
45	1161	de Bibliotheek Het Groene Hart	VOB	Gecertificeerd	
46	1143	Zinin Bibliotheek	VOB	Gecertificeerd	
47	1154	Stichting Bibliotheek Dinkelland	VOB	Gecertificeerd	
48	1132	Stichting Openbare Bibliotheek Dalfsen Nieuwleusen	VOB	Gecertificeerd	
49	1167	Drenthe-Biblionet/B9	VOB	Gecertificeerd	
50	1168	Biblionet Drenthe (POI)	VOB	Gecertificeerd	
51	1152	Bibliotheek Hof van Twente	VOB	Gecertificeerd	
52	1146	Stichting Openbare Bibliotheken Hardenberg	VOB	Gecertificeerd	
53	1166	Bibliotheek De Nieuwe Kolk	VOB	Gecertificeerd	
54	1122	Stichting Bibliotheeknetwerk Flevoland (BNF)	VOB	Gecertificeerd	
55	1165	Stichting Bibliotheek Hoogeveen	VOB	Gecertificeerd	
56	1159	Stichting Bibliotheken Mar en Fean	VOB	Gecertificeerd	
57	1123	Stichting Openbare Bibliotheek Katwijk	VOB	Gecertificeerd	
58	1157	Stichting Bibliocenter	VOB	Gecertificeerd	
59	1192	Stichting Forum Groningen	VOB	Gecertificeerd	
60	1114	Stichting Openbare Bibliotheek Waterland	VOB	Gecertificeerd	

nr.	cert. nr.	Naam organisatie	Branchevereniging	Resultaat	Opmerking
61	1177	Graafschap bibliotheken	VOB	Gecertificeerd	
62	1144	Stichting Openbare Bibliotheek Oldenzaal	VOB	Gecertificeerd	
63	1178	Biblionet Groningen	VOB	Gecertificeerd	
64	1269	Biblionet Groningen-B37	VOB	Gecertificeerd	
65	1099	Bibliotheek Rivierenland	VOB	Gecertificeerd	
66	1155	de Tweede Verdieping	VOB	Gecertificeerd	
67	1111	Dok Delft	VOB	Gecertificeerd	
68	1110	Bibliotheek West-Achterhoek	VOB	Gecertificeerd	
69	1183	Stichting Basisbibliotheek Bibliorura	VOB	Gecertificeerd	
70	1184	de Bibliotheek Oost-Achterhoek	VOB	Gecertificeerd	
71	1186	Bibliotheek Barneveld	VOB	Gecertificeerd	
72	1187	Bibliotheek Gemeente Nijkerk	VOB	Gecertificeerd	
73	1190	Stichting Bibliotheek Landgraaf-Onderbanken	VOB	Gecertificeerd	
74	1149	Stichting Openbare Bibliotheek Twenterand	VOB	Gecertificeerd	
75	1158	Stichting Openbare Bibliotheken Noord Fryslân	VOB	Gecertificeerd	
76	1130	Cubiss (POI)	VOB	Gecertificeerd	
77	1191	Bibliotheek De Lage Beemden	VOB	Gecertificeerd	
78	1201	Bibliotheek Lek & IJssel	VOB	Gecertificeerd	
79	1188	Bibliotheek Scherpenzeel	VOB	Gecertificeerd	
80	1179	BiSC (POI)	VOB	Gecertificeerd	
81	1206	Stichting Bibliotheek Bollenstreek	VOB	Gecertificeerd	
82	1174	de Bibliotheek Veluwezoom	VOB	Gecertificeerd	
83	1133	Stichting Bibliotheek Rijssen-Holten	VOB	Gecertificeerd	
84	1104	Bibliotheek Achterhoekse Poort	VOB	Gecertificeerd	
85	1160	Bibliotheek Angstel, Vecht en Venen	VOB	Gecertificeerd	
86	1196	Stichting Bibliotheek West-Brabant	VOB	Gecertificeerd	
87	1227	Christelijke Bibliotheek voor Blinden en Slechtzienden (CBB)	VOB	Gecertificeerd	
88	1228	Bibliotheekservice Passend Lezen	VOB	Gecertificeerd	
89	1213	Stichting Openbare Bibliotheek Hilversum (en Volksuniversiteit)	VOB	Gecertificeerd	
90	1214	Stichting Bibliotheek Kerkrade e.o.	VOB	Gecertificeerd	
91	1207	de Bibliotheek De Groene Venen	VOB	Gecertificeerd	
92	1204	Stichting de Bibliotheek Hoeksche Waard	VOB	Gecertificeerd	
93	1215	FlevoMeer Bibliotheek	VOB	Gecertificeerd	
94	1202	Stichting Bibliotheek Oosterschelde	VOB	Gecertificeerd	
95	1216	Stichting openbare bibliotheek de Boekenberg	VOB	Gecertificeerd	
96	1134	Bibliotheek Wierden	VOB	Gecertificeerd	
97	1223	Stichting Openbare Bibliotheek Heiloo	VOB	Gecertificeerd	
98	1197	Bibliotheek Rotterdam	VOB	Gecertificeerd	
99	1200	Stichting De Bibliotheek Veldhoven	VOB	Gecertificeerd	
100	1181	Stichting Basisbibliotheek Dommeldal	VOB	Gecertificeerd	
101	1171	Bibliotheek Borne	VOB	Gecertificeerd	
102	1151	Bibliotheek Tubbergen	VOB	Gecertificeerd	
103	1189	Bibliotheek Brummen/Voorst	VOB	Gecertificeerd	
104	1220	Stichting de Bibliotheek CultuurPuntAltena	VOB	Gecertificeerd	
105	1222	de Bibliotheek Krimpenerwaard	VOB	Gecertificeerd	
106	1218	BiblioNu	VOB	Gecertificeerd	
107	1173	dbieb / Stichting Bibliotheken Midden-Fryslân	VOB	Gecertificeerd	
108	1210	Bibliotheek IJmond Noord	VOB	Gecertificeerd	
109	1198	Stichting de Bibliotheek aan de Vliet	VOB	Gecertificeerd	
110	1209	FERS	VOB	Gecertificeerd	
111	1170	H.B. Blijdensteinstichting Openbare Bibliotheek Enschede	VOB	Gecertificeerd	
112	1226	Stichting Dedicon	VOB	Gecertificeerd	
113	1172	Stichting Openbare Bibliotheek Smallerland	VOB	Gecertificeerd	
114	1219	Bibliotheek Wijchen	VOB	Gecertificeerd	
115	1162	Stichting Bibliotheek Westland	VOB	Gecertificeerd	
116	1074	Bibliotheek Velsen	VOB	Gecertificeerd	
117	1094	Stichting Openbare Bibliotheek Gulpen-Wittem	VOB	Gecertificeerd	
118	1175	Stichting Openbare Bibliotheek Nuth	VOB	Gecertificeerd	
119	1221	Stichting Openbare Bibliotheek Meerssen	VOB	Gecertificeerd	
120	1203	Bibliotheek Zuid-Hollandse Delta (BZHD)	VOB	Gecertificeerd	
121	1093	Stichting Openbare Bibliotheek Almelo	VOB	Gecertificeerd	
122	1225	Bibliotheek Gooi+	VOB	Gecertificeerd	
123	1092	Bibliotheek Rijn en Venen	VOB	Gecertificeerd	
124	1205	Stichting Bibliotheek Oostland	VOB	Gecertificeerd	
125	1091	Stichting Amstelland bibliotheken	VOB	Gecertificeerd	
126	1217	Bibliotheek Zeeuws-Vlaanderen	VOB	Gecertificeerd	
127	1036	Bibliotheek Helmond-Peel	VOB	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
128	1212	Stichting KopGroep Bibliotheken	VOB	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
129	1103	Bibliotheek De Domijnen	VOB	Voorwaardelijk gecertificeerd	Heraudit in voorbereiding
130	1169	De Bieb voor de Zaanstreek	VOB	Niet gecertificeerd	Geen deelname
131	1121	De bblthk Wageningen	VOB	Niet gecertificeerd	Geen deelname
132	1141	Coöperatieve Vereniging Kulturhus De Kappen U.A.	VOB	Niet gecertificeerd	Geen deelname

Leden VOB + Cultuurconnectie

nr.	cert. nr.	Naam organisatie	Branchevereniging	Resultaat	Opmerking
1	1010	Centre Céramique, Kumulus	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
2	1023	Rozet	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
3	1013	Cultura Centrum voor Kunst en Cultuur	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
4	1020	Kunstwerk!	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
5	1041	Nieuwe Veste	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
6	1088	Stichting Het Cultuurgebouw	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
7	1100	Huis73	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
8	1124	Stadkamer Zwolle	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
9	1153	Stichting Fundament	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
10	1251	ZB Bibliotheek van Zeeland (POI)	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
11	1182	Stichting Bibliotheek plus Centrum voor kunst en cultuur	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
12	1015	ABC Huis	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
13	1233	Schunck	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
14	1230	De Nobelaer	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	
15	1301	Stichting KunstenHuis Idea	Cultuurconnectie + VOB	Gecertificeerd	

Leden Cultuurconnectie

nr.	cert. nr.	Naam organisatie	Branchevereniging	Resultaat	Opmerking
1	1001	Stichting Hillegomse Muziekschool	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
2	1003	Factorium	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
3	1007	Muzelink - Centrum voor de Kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
4	1008	Stichting Opus 3, Centrum voor de kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
5	1016	DE KOM	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
6	1021	Facet	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
7	1026	Muziek@Maassluis	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
8	1019	ToBe Cultuurcentrum / Stichting Cultuureducatie	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
9	1022	Stichting Kunst Centraal	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
10	1018	Quintus, centrum voor kunst en kunsteducatie	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
11	1025	De Zeeuwse Muziekschool (ZMS)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
12	1037	De Kubus	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
13	1051	Cultuurhuis Garenspinnerij	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
14	1028	VRIJDAG	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
15	1006	Kaliber Kunstenschool	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
16	1053	Muzehof Centrum voor de Kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
17	1031	KunstKwartier	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
18	1065	Muziekcentrum Zuidoost (MZO)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
19	1063	ICO Centrum voor Kunst & Cultuur	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
20	1090	Nieuwe Muziekschool Alphen a/d Rijn (NMSA)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
21	1071	Muziekschool Amsterdam Noord	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
22	1072	Triade Huis van de Kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
23	1073	Cultuurbedrijf RIQQ	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
24	1075	Stichting Kielzog	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
25	1084	Trias Centrum voor de Kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
26	1095	Cultuurbedrijf Noordoostpolder (NOP)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
27	1050	Cultuurplein Noord Veluwe	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
28	1117	Cultuurhuis Heemskerk	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
29	1137	Stichting de Lindenberg	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
30	1126	Oyfo	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
31	1163	Centrum voor de Kunsten Spijkenisse (CKS)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
32	1079	Centrum voor de Kunsten Eindhoven (CKE)	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
33	1128	Stichting De Muzen Veenendaal	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
34	1194	Myouthic, Centrum voor Kunst en Cultuur	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
35	1135	KADE40	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
36	1077	Art4U-kunsteducatie	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
37	1116	CultuurCompaan	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
38	1138	Phoenix Cultuur	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
39	1296	Stichting Kunstform Velsen	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
40	1176	Muziekschool Amsterdam	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
41	1234	Stichting Cultuur Kwartier Sneek	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
42	1108	HART	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
43	1118	KEW	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
44	1237	SMK Parkstad	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
45	1208	Stichting Muziekschool Waterland	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
46	1060	Platform C	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
47	1250	Cool kunst en cultuur	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
48	1048	Stichting Clink!	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
49	1139	SEP	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
50	1232	KunstLokaal	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	

nr.	cert. nr.	Naam organisatie	Branchevereniging	Resultaat	Opmerking
51	1235	Stichting Scholen in de Kunst	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
52	1254	CKB Centrum voor de Kunsten	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
53	1260	Het Klooster	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
54	1300	Cultuurhuis Wherelant	Cultuurconnectie	Gecertificeerd	
55	1035	SKVR (Stichting Kunstzinnige Vorming Rotterdam)	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
56	1229	Artex, Kunstenschool Texel	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
57	1081	Muziekschool Krimpen	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
58	1087	Vrije Akademie Parkstad (VAZOM)	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
59	1097	Home of Talents	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
60	1086	Stichting Cultuurlocaal	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
61	1052	GIGANT	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
62	1005	Stichting voor kunstzinnige vorming It Toanhús	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Gecertificeerd na heraudit
63	1127	BoogieWoogie	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Heraudit in voorbereiding
64	1246	Cultuurkust	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Heraudit in voorbereiding
65	1180	Stichting Toonbeeld	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Heraudit in voorbereiding
66	1193	Stichting de Meerpaal	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Heraudit in voorbereiding
67	1032	Cultuurhuis De Klinker	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Geen heraudit aangevraagd
68	1119	Seewyn Kunsteducatie	Cultuurconnectie	Voorwaardelijk gecertificeerd	Geen heraudit aangevraagd
69	1049	Muziekschool Gerard Boedijn	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen heraudit aangevraagd
70	1009	Stichting MOZ-Art, muziekonderwijs	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen heraudit aangevraagd
71	1245	Toonbeeld SKVC	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
72	1017	Kunstcircuit Deventer	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
73	1136	Kunstencentrum Waalwijk	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
74	1076	H19 Centrum voor de Kunsten	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
75	1062	Gemeentelijke Muziekschool Katwijk	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
76	1004	Kunstencentrum Venlo	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
77	1239	Het KunstPodium	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
78	1242	Muziek- en Dansschool Heiloo	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
79	1244	Stichting Vonk, Centrum voor Kunst, Cultuur en Welzijn	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
80	1247	Het Pieck	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
81	1115	Cultuurbedrijf Tiel	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
82	1109	Centrum voor Muziek en Dans (CMD)	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
83	1142	Amphion Cultuurbedrijf	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
84	1089	KOEL Creative Productions	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
85	1271	Ritmiek Muziek en Dans, Arnhem	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
86	1273	Globe centrum voor kunst en cultuur	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
87	1274	KCR	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
88	1294	Theaterschip Deventer	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
89	1140	De Blauwe Schuit	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
90	1272	Digital Playground	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
91	1044	t Clockhuys-CKC	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
92	1256	CKC & Partners	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
93	1275	Kunst&Co-Uden	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
94	1249	Stichting Parkvilla	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
95	1061	Kunstkwartier	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
96	1293	Art-S-Cool	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
97	1253	Centrum voor de Kunsten Beverwijk	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
98	1262	Roombeek Cultuurpark Educatie	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
99	1252	Muziekschool Barneveld	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
100	1261	Kunstenschool Zuid Groningen (ZG)	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
101	1255	Concordia Film Theater Expositie	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
102	1082	Scala Meppel	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
103	1243	Stichting Kunst- en Cultuurcentrum Hogeland	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname
104	1248	FluXus, Centrum voor de Kunsten Zaanstad	Cultuurconnectie	Niet gecertificeerd	Geen deelname